

Ia EDIZIONE

CONCORSO MUSICALE INTERNAZIONALE

*“BELLANO PAESE DEGLI ARTISTI”*

*1 giugno - 3 giugno 2018*

*Direttore Artistico: M° Michele Santomassimo*

*Organizzazione del Concorso:  
Associazione Pro loco Bellano  
I.C.S. “Mons. Luigi Vitali” Bellano*

**Articolo 1 – Organizzazione**

L'Associazione Pro loco Bellano e la Scuola Secondaria di primo grado ad indirizzo Musicale “Mons. L. Vitali” di Bellano indicano ed organizzano la prima edizione del Concorso Musicale Internazionale “Bellano paese degli artisti”.

Il concorso sarà diviso in **due sezioni**:

<b>Sezione 1:</b>	<b>Scuole Primarie e Secondarie di primo grado</b>	<b>01 Giugno 2018</b>
<b>Sezione 2:</b>	<b>Pianoforte solo</b>	<b>02 e 03 Giugno 2018</b>

**La sezione 1** è stata pensata per coinvolgere **tutti** coloro i quali svolgono un'attività musicale all'interno delle ore curricolari di educazione musicale. Per questo motivo si è scelto di aprire il Concorso sia ai Cori sia a formazioni cameristiche che prevedono l'uso di qualsiasi strumento. Saranno ben accetti ensemble costituiti da soli flauti dolci ed ensemble di qualsiasi formazione purché in età scolare e frequentanti la scuola che li presenta al concorso. La partecipazione al concorso è ovviamente aperta anche a tutte le orchestre delle scuole medie ad indirizzo musicale.

**La sezione 2** è stata pensata per gli studenti di pianoforte che vogliono misurarsi e mettersi alla prova di fronte ad una commissione giudicatrice competente, costituita da Docenti dei Conservatori Italiani attivi in campo didattico e concertistico. Altra peculiarità del Concorso è che il vincitore della categoria **H(senza limiti di età)** avrà la possibilità di esibirsi in un concerto per pianoforte e orchestra tra quelli proposti dal Concorso, diretti dal noto Direttore d'orchestra M° Gianola Roberto direttore musicale presso il Teatro dell'Opera di Istanbul.

**Articolo 2 – Partecipanti e categorie.**

Possono partecipare al Concorso – **sezione 1** - Ensemble vocali e strumentali così suddivisi:

- |               |   |
|---------------|---|
| <b>Cat. A</b> | <b>Ensemble vocali</b><br>(dalla I alla III classe scuola secondaria I° : minimo 10 partecipanti)                 |
| <b>Cat. B</b> | <b>Ensemble strumentali</b><br>(dalla I alla III classe scuola secondaria I° : minimo 5 strumentisti massimo 30 ) |
| <b>Cat. C</b> | <b>Ensemble strumentali</b><br>(orchestra dell'indirizzo musicale dalla I alla III classe scuola secondaria I° )  |

**Cat. D Ensemble vocali/strumentali scuola primaria**  
(sia D.M.8 sia progetti corali e strumentali delle scuole primarie)

per gruppi (sia per cori che per orchestra) uguali o superiori a 20 unità : 60 euro

per singolo strumentista/corista : 3 euro.

Il versamento verrà effettuato per tramite dell'insegnante responsabile del gruppo che verserà in unica soluzione, in rapporto al numero totale degli alunni che costituiscono il gruppo, compilando l'apposito modulo d'iscrizione al concorso.

Tempo massimo di esecuzione per tutte le categorie: 10 min.

Gli ensemble della **cat. B** possono essere composti da alunni che seguono le lezioni di musica curricolari del mattino, da alunni iscritti al musicale, da entrambi fusi in unica formazione.

*L'organizzazione mette a disposizione i seguenti strumenti musicali: Pianoforte a coda Yamaha c5 – pianoforte a coda Yamaha c3 - tre pianoforti da palco mod. Yamaha p45 – marimba – gran cassa – batteria – 1 xilofono – 1 glockenspiel – un amplificatore per chitarra – 30 Leggii.*

*Tutti gli altri strumenti, qualora fosse necessario, sono a carico degli iscritti al concorso.*

Possono partecipare al Concorso – **sezione 2** – Pianisti suddivisi secondo le seguenti categorie :

<b>Cat. A</b>	fino 8	anni	25 euro	durata max.	5 minuti
<b>Cat. B</b>	9-10	anni	30 euro	durata max.	7 minuti
<b>Cat. C</b>	11-12	anni	35 euro	durata max .	10 minuti
<b>Cat. D</b>	13-14	anni	40 euro	durata max.	12 minuti
<b>Cat. E</b>	15 – 16	anni	40 euro	durata max.	15 minuti
<b>Cat. F</b>	17 – 18	anni	40 euro	durata max	20 minuti
<b>Cat. G</b>	19 – 25	anni	45 euro	durata max	25 minuti

**L'età del concorrente è da considerarsi al 1 giugno 2018.**

Le indicazioni in merito al tempo delle esecuzioni devono essere rispettate. Non si può andare oltre il minutaggio consentito, non importa se non si raggiunge a pieno il minutaggio proposto. Oltre il limite la Commissione si riserva la possibilità di interrompere l'esecuzione.

**Cat. H** senza limiti di età 50 euro  
Prima fase: Programma libero di 30 minuti  
Seconda fase: Esecuzione a due pianoforti di uno tra i seguenti concerti: Mozart (K 459 – k 488) in data Domenica 3 Giugno dalle ore 09 alle ore 13.  
Pianista accompagnatore M° Michele Santomassimo.

Nella seconda fase la Commissione giudicatrice sceglierà il candidato o i candidati (qualora si classificano due concorrenti con concerto per pianoforte orchestra differenti) che eseguiranno con l'orchestra il concerto nella serata conclusiva – Domenica 3 giugno ore 21 presso il Palasole di Bellano.

Prove con orchestra: Domenica pomeriggio dalle ore 15 alle ore 19 presso il Palasole di Bellano.

Orari suscettibili di cambiamento a seconda dell'esigenza del Direttore e dell'Orchestra.

**Art. 3 – modalità di iscrizione**

Le iscrizioni si chiuderanno sabato 5 Maggio 2018 - fa fede data e orario ricezione mail .

L'iscrizione deve essere inviata all'indirizzo e-mail: [bellanopaesedegliartisti@gail.com](mailto:bellanopaesedegliartisti@gail.com)

**L'iscrizione deve contenere:**

- 1) Modulo di iscrizione secondo il modello disponibile sui siti web di:

- Comune di Bellano. [www.comune.bellano.lc.it](http://www.comune.bellano.lc.it)
- Unione di Bellano e Vandrognò: [www.unionebellanovandrognò.it](http://www.unionebellanovandrognò.it)
- I.C.S. Mons.L.Vitali di Bellano: [www.icsbellano.gov.it](http://www.icsbellano.gov.it)
- turismo bellano: [www.turismobellano.it](http://www.turismobellano.it)
- Ass.Pro loco Bellano: pagina facebook: Bellano paese degli artisti

2) Per la Sezione 2: copia del documento d'identità;

3) Per sezione 1 e 2: 1 copia firmata dal direttore degli ensemble o dal solista partecipante dell'elenco dei brani indicando:

- a) autore/i con relative date di nascita e di morte;
- b) titolo del brano o dei brani;
- c) durata;
- 4) una copia dei brani eseguiti.

**NB – Le partiture non dovranno essere inviate insieme all'iscrizione ma verranno presentate solo alla Commissione al momento della prova.**

5) ricevuta di pagamento della quota di iscrizione non rimborsabile, regolata:

a mezzo bonifico bancario C/O Banca Popolare di Sondrio – Agenzia di Dervio - IBAN IT881056965123000005936X08 intestato a Pro loco Bellano con causale: "Concorso Musicale Internazionale "Bellano paese degli artisti", nome e cognome, sezione e categoria.

#### **Art. 4**

**Il calendario e l'orario di svolgimento delle prove sarà il seguente:**

**Sezione 1:** (ensemble strumentali – orchestre e ensemble vocali):

**Venerdì 1 giugno – inizio audizioni dalle ore 09 fino alle ore 19.  
Presso "Palasole" di Bellano**

**Sezione 2:** (pianisti di tutte le categorie)

**Sabato 2 Giugno dalle ore 10 alle ore 13 – dalle ore 15 alle 19.**

**Domenica 3 Giugno dalle ore 10 alle ore 13 (prova a due pianoforti  
cat. H)**

**Dalle ore 14 prove con orchestra per finalisti cat. H -  
Presso il "Palasole" di Bellano**

**Domenica 3 Giugno alle ore 21**

**Concerto conclusivo con orchestra diretta dal M°  
Roberto Gianola presso il "Palasole" di Bellano.**

I seguenti orari sono indicativi e suscettibili, a seconda delle iscrizioni, di cambiamento.

Dal 15 maggio 2018 sarà possibile visionare il calendario audizioni sui siti web elencati al punto 1) dell'art.3 del presente bando.

Ai concorrenti è data la possibilità di servirsi del pianoforte per le prove, di aule prova per i diversi ensemble negli orari stabiliti.

#### **Art. 5**

La Direzione Organizzativa non si assume responsabilità per danni di qualsiasi natura a persone o cose durante lo svolgimento della manifestazione.

#### **Art. 6**

Ai sensi dell'art. 13 del D. lgs. n. 196/03 sulla "Protezione dei dati Personali", si informa che i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati ed utilizzati esclusivamente al fine di inviare informazioni relative all'Organizzatore del Concorso e che, ai sensi dell'art. 7 della citata legge, il titolare dei dati, Associazione Pro loco Bellano, ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati od opporsi al loro utilizzo.

#### **Art. 7**

Le Commissioni giudicatrici sono composte da professionisti del settore. Può presenziare alle prove un rappresentante del Dipartimento Spettacolo – un rappresentante del Comune di Bellano - un rappresentante dell'Ass. Pro loco Bellano – un rappresentante del Provveditorato di Lecco - Ministero dei Beni e Attività Culturali - Presidenza del Consiglio dei Ministri, la cui partecipazione non è vincolante.

**Commissione giudicatrice sezione 1:** Pianista: Santomassimo Michele – Direttore d'Orchestra: Gianola Roberto – Flautista: Milani Emanuela – Direttore di Coro: Scaioli Antonio- Pianista: Fasoli Maurizio.

**Commissione giudicatrice sezione 2:** Alessandro de Curtis, Paolo Gilardi, Silvia Rumi, Michele Santomassimo, Roberto Gianola.

I membri delle Commissioni giudicatrici potranno essere sostituiti dall'ente organizzatore qualora si dovesse manifestare la necessità.

#### **Art. 8**

Le esecuzioni dei concorrenti potranno essere registrate ad uso esclusivo della Commissione giudicatrice. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica o di altro genere per registrazioni effettuate durante le prove del Concorso ed il concerto dei vincitori per l'utilizzazione radiofonica o televisiva.

#### **Art. 9**

Il giudizio delle Commissioni giudicatrici è insindacabile, inappellabile e definitivo. I voti finali verranno espressi in centesimi e comunicati alla fine delle prove di ciascuna categoria. Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere è il Direttore Artistico del concorso Santomassimo Michele.

#### **Art. 10**

I punteggi, stabiliti sulla base della votazione delle Commissioni giudicatrici, sono espressi in centesimi e determinano l'assegnazione dei seguenti premi (anche ex-aequo) e diplomi per ogni categoria e fascia di età:

##### **Primo Premio**

(Punti da 95 a 100) - diploma con classificazione e punteggio.

Premio per il miglior classificato dei Primi Premi sia per sezione 1 sia per sezione 2 a votazione unanime della Commissione esaminatrice per il candidato o ensemble che avrà riportato 100/100

**Per sezione 1** euro 200 per tutti gli ensemble (tutte le categorie) che avranno totalizzato un punteggio di 100/100.

**Per sezione 2** a seconda della categoria i premi in denaro saranno così suddivisi:

**Cat. A**                    **euro 100**

<b>Cat. B</b>	<b>euro 100</b>
<b>Cat. C</b>	<b>euro 100</b>
<b>Cat. D</b>	<b>euro 150</b>
<b>Cat. E</b>	<b>euro 200</b>
<b>Cat. F</b>	<b>euro 250</b>
<b>Cat. G</b>	<b>euro 300</b>
<b>Cat. H</b>	<b>euro 450</b>

#### **Secondo Premio**

(Punti da 90 a 94) – diploma con classificazione e punteggio.

#### **Terzo Premio**

(Punti da 85 a 89) - diploma con classificazione e punteggio.

#### **Quarto Premio**

(Punti da 80 a 84) – diploma con classificazione e punteggio.

Ai restanti concorrenti diploma di partecipazione con punteggio.

I vincitori del primo premio assoluto, pena la perdita del Premio, dovranno partecipare al Concerto serale di premiazione della relativa sezione che si terrà il 3 Giugno presso Il Palasole di Bellano alle ore 21,00, eseguendo un brano scelto dalla Commissione giudicatrice. A discrezione del Direttore Artistico potranno partecipare al Concerto serale di premiazione anche altri vincitori di primi premi; in tale sede dovranno eseguire un programma scelto tra le composizioni presentate al concorso e deciso dalla Commissione esaminatrice. Coloro che si esibiranno in concerto riceveranno diploma in tale sede.

Tutti gli altri concorrenti riceveranno il diploma in occasione della proclamazione dei vincitori al termine della prova relativa alla propria categoria.

#### **Art. 11**

Ai partecipanti ai concerti serali non compete alcun compenso.

In caso di riprese televisive o di registrazione anche solo di parte del Concorso, i candidati partecipanti non hanno alcun diritto a pretesa o richiesta finanziaria nei riguardi dell'Ente Organizzatore.

Il Direttore Artistico  
Michele Santomassimo

**Modulo d'iscrizione - Sezione 1**

**Concorso Musicale Internazionale  
"Bellano paese degli artisti".**

**Ia edizione 1-2-3 Giugno 2018**

**IL SOTTOSCRITTO:**

**DOCENTE DELLA SCUOLA (indicare nome istituto, città di provenienza):**

---

**IN QUALITA' DI RESPONSABILE DEL GRUPPO (indicare IL NOME dell'ensemble):**

---

**PARTECIPERO' AL CONCORSO SEZIONE 1 CATEGORIA:**

**N° ALUNNI CHE COSTITUISCONO LA FORMAZIONE:**

**Data:**

**Firma del docente responsabile del gruppo**



## MODULO DI AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

### Informativa ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196

- Ai sensi dell'art. 3 del D.Lgs. n. 196/03 "Codice in materia di dati personali", si informa che:
- i dati forniti saranno trattati dall'Associazione Pro loco Bellano per le finalità previste dal presente bando relativo al concorso musicale internazionale "BELLANO PAESE DEGLI ARTISTI" – la edizione e che tali dati potranno inoltre essere comunicati ad ogni soggetto che abbia interesse ai sensi della L. 241/90 e s.m.i;
  - la raccolta e il trattamento dei dati sarà effettuato con modalità informatizzate e manuali;
  - il conferimento dei dati è obbligatorio e l'eventuale rifiuto di fornire i dati richiesti potrebbe comportare la mancata ammissione al concorso;
  - i dati saranno trattati secondo quanto previsto dal D.Lgs. 196 del 30/06/2003 e diffusi (limitatamente ai dati anagrafici del richiedente, esiti delle fasi di ammissibilità e valutazione) in forma di pubblicazione secondo le norme regolanti la pubblicità degli atti amministrativi presso l'Amministrazione competente, e sul sito internet dell'Amministrazione competente, per ragioni di pubblicità circa gli esiti finali delle procedure amministrative;
  - il titolare del trattamento è l'Associazione Pro loco Bellano alla quale è presentata domanda di partecipazione al concorso;
  - in ogni momento l'interessato potrà esercitare i suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'art.7 del D. Lgs.196/2003.

FIRMA DICHIARANTE

---

*(per presa visione)*

### Dichiarazione di consenso ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196

Ai sensi dell'art. 23 del D.Lgs. n. 196/03, presa visione della suindicata informativa, il/la sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_, residente in \_\_\_\_\_, Via \_\_\_\_\_ CF \_\_\_\_\_

autorizza l' Associazione Pro loco Bellano a trattare i dati personali inviati

Luogo e data \_\_\_\_\_

FIRMA DICHIARANTE

---

*(per accettazione)*